



*Szkoła Podstawowa im. Adama
Mickiewicza w Łebie*

WYMAGANIA EDUKACYJNE ROK SZKOLNY 2025/2026

PRZEDMIOT: Edukacja wczesnoszkolna



NAUCZYCIEL: Dorota Tutkowska

*Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza
w Łebie*

WYMAGANIA EDUKACYJNE KLAS I-III W ROKU SZKOLNYM 2024/2025

Stopień celujący – nie określa się wymagań, ale przyjmuje się zasadę spełniania wymagań na ocenę bardzo dobrą oraz posiadanie przez ucznia innych dodatkowych wiadomości z danej dziedziny osiągnięć edukacyjnych oraz wynikających z indywidualnych zainteresowań ucznia.

Stopień bardzo dobry – otrzymuje uczeń, który opanował szeroki zakres wiedzy i umiejętności z poszczególnych obszarów edukacyjnych.

Stopień dobry – otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności z poszczególnych obszarów w zakresie pełnym.

Stopień dostateczny – otrzymuje uczeń, który opanował podstawowy zakres wiedzy i umiejętności.

Stopień dopuszczający – otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności w zakresie koniecznym.

Stopień niedostateczny – otrzymuje uczeń, który nie opanował niezbędnego minimum koniecznych wiadomości i umiejętności z poszczególnych obszarów edukacyjnych, umożliwiających mu dalszą naukę.

Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:

Ocena celująca - wyrażona cyfrą 6

Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!

Ocena bardzo dobra - wyrażona cyfrą 5

Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!

Ocena dobra - wyrażona cyfrą 4

Dobrze pracujesz jednak stać cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi ci osiągać lepsze wyniki.

Ocena dostateczna - wyrażona cyfrą 3

Pracujesz, ale możesz osiągnąć jeszcze lepsze wyniki. Konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca wysiłku z twojej strony.

Ocena dopuszczająca - wyrażona cyfrą 2

Zbyt mało pracujesz i osiągasz słabe wyniki. Postaraj się wykonywać dodatkowe ćwiczenia, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1

***Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza
w Łebie***



Osiągasz niezadowalające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz to, ale czeka cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.

W ocenianiu dopuszcza się stosowanie znaków motywujących ucznia typu: emotikony, obrazki, pieczątki itp.

1. OBSZARY I FORMY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW PODLEGAJĄCE

OCENIANIU w klasach I-III ustala się obszary i formy aktywności uczniów podlegające

ocenianiu:

Lp. .	Edukacja/ obszary	Formy aktywności Ocenianie
1.	Edukacja polonistyczna <i>na Czytanie</i>	Technikę czytania ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów: <i>Czytanie poprawne</i> - uczeń 6 - czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania, 5 - opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, 4 - czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe, 3 - czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popołniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe, 2 - czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe, 1 - czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy. <i>Czytanie płynne</i> - uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania. <i>Czytanie wyraziste</i> – polega na zachowaniu pauz gramat., logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa, umiejętności właściwego



***Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza
w Łebie***

Czytanie ze zrozumienie	zachowania znaków przestankowych przy czytaniu. <i>Czytanie biegle</i> - polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.
	m Pisanie Uczeń może uzyskać następujące oceny: Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określenia stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6. Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej. Przepisywanie

		zachowuje staranność pisma 4 – uczeń przy przepisywaniu popełnia drobne błędy lub pomija wyrazy, pismo jest mało staranne 3 – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, fragmenty tekstu, popełniając błędy, pismo niekształtne, 2 – uczeń przepisuje tekst popełniając liczne błędy ortograficzne, pismo niestaranne,
--	--	---



Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie

2. Edukacja matematyczna	Formy pisemne 1 – tekst przepisany zawiera błędy, uczeń opuszcza fragmenty, pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze. Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia oraz wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi. Gramatyka Wiadomości i umiejętności gramatyczne przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów, testów, samokontroli, quizów a ocenianie przedstawione jest w Statucie Szkoły. Wykonywanie działań matematycznych. Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów, samokontroli, quizów i testów a ocenianie przedstawione jest w Statucie Szkoły. Rozwiązywanie zadań z treścią. Odpowiedzi ustne np. obliczenia, układanie Obliczenia praktyczne i rozwiązywanie zadań i problemów kalendarz, zegar, pieniądze, matematycznych, traktuje się jako formę waga. Geometria. aktywności uczniów klas I-III.
--	---

3.	Edukacja przyrodniczo społeczna	Obserwacje. Doświadczenia. Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo-społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I - III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów samokontroli, quizów i testów, a ocenianie przedstawione jest w Statucie Szkoły. Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.
4.	Edukacja plastyczna techniczna	Działalność praktyczna Głównymi kryteriami oceniania uczniów są: - stopień indywidualnego zaangażowania, - aktywność,



Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie

5.	Edukacja muzyczna	- osobiste predyspozycje. Prace plastyczno-techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów: 6 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową, 5 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie, 4 - praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły, 3 - praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat, 2 - praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia), 1 - praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny, Śpiew. Gra na instrumentach. Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
----	--------------------------	---

		Ćwiczenia rytmiczne. Taniec. - stopień indywidualnego zaangażowania, - aktywność, - osobiste predyspozycje. Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący: 6 – uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie. 5 - śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je
--	--	--



Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie

		odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie poznanych wartości, umie zapisać na pięciolinii poznane dźwięki, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy. 4 - poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem. 3 - próbuje zaśpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem. 2 - biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty. 1 - nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.
--	--	---

6.	Edukacja wychowani e fizyczne- W-F	Głównymi kryteriami oceniania uczniów są: - stopień indywidualnego zaangażowania, - aktywność, - osobiste predyspozycje. Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący: 6 – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych, 5 – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł, 4 – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych, 3 – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa, 2 – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach
----	---	---



***Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza
w Łebie***

		rytmiczno tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach, 1 - uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.
--	--	--

7.	Zajęcia komputerowe	Ocenie podlegają między innymi: Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny: 6 – działania ucznia wskazują na szczególne a) Ćwiczenia praktyczne przy komputerze zainteresowanie przedmiotem, zawierają b) Wypowiedzi ustne ucznia własne, oryginalne pomysły. Uczeń spełnia c) Postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: wymagania ponadpodstawowe określone w programie nauczania, potrafi korzystać ze źródeł poza aktywność, systematyczność, podręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią pracę w grupie, samodzielność, informatyczną, jest samodzielny i twórczo prezentację pracy, wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. przygotowanie do lekcji i pracę Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży domową). do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę. Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. 5 – uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielną, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. 4 – wykonana praca jest zasadniczo samodzielną, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologię informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu. 3 – uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje
----	----------------------------	---



**Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza
w Łebie**

		zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. 2 – uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem. 1 – uczeń nie posiadał wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.
--	--	---

Brak pracy domowej zapisywany jest w zakładce „Uwagi” jako informacja dla rodziców/opiekunów.

Lp.	Sposoby sprawdzania osiągnięć	Kolor
1.	Ustne wypowiedzi uczniów	czarny
2.	Pisemne i ustne ćwiczenia wykonywane podczas szkolnych zajęć edukacyjnych	czarny
3.	Pisemne i ustne ćwiczenia wykonywane w domu	czarny
4.	Ćwiczenia praktyczne wykonywane podczas zajęć edukacyjnych	czarny
5.	Prace projektowo-praktyczne	zielony
6.	Zadania dodatkowe	zielony

7. Zeszyty przedmiotowe czarny



**Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza
w Łebie**

Lp.	Sposoby sprawdzania osiągnięć	Kolor
8.	Udział w konkursach, zawodach	zielony
9.	Pisemne prace klasowe, sprawdziany, pisanie ze słuchu, pisanie z pamięci,	czerwony
10.	Kartkówki, testy, quizy	niebieski
11.	Aktywność i zaangażowanie na zajęciach wychowania fizycznego, plastyki, muzyki i techniki	czarny

OCENA ZACHOWANIA

Ocena z zachowania za pierwszy semestr nauki i na koniec roku szkolnego jest wyłącznie oceną opisową.

Przy sporządzaniu oceny opisowej z zachowania wychowawca bierze pod uwagę następujące obszary:

I. Przestrzeganie obowiązujących norm i reguł społecznych, takich jak:

Odpowiedzialne wykonywanie powierzonych zadań;

Pracowitość i obowiązkowość;

Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas przerw i zajęć lekcyjnych;

Przestrzeganie zasad ruchu drogowego w drodze do i ze szkoły;

Dbłość o zdrowie i higienę osobistą;

Niesienie pomocy innym w różnych sytuacjach;

Zrozumienie drugiej osoby, poszanowanie jej godności, okazywanie życzliwości;

Dbłość o kulturę słowa, taktowność;

Troska o zdrowie i bezpieczeństwo;

Poszanowanie własności osobistej i społecznej;

Umiejętność poprawnego reagowania w sytuacjach konfliktowych;

Punktualne przychodzenie na zajęcia szkolne.

II. Przygotowanie do zajęć:

Systematyczne przygotowywanie się do lekcji;

Poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych.

III. Samodzielność:

Samodzielne wykonywanie poleceń i zadań;

Samodzielne myślenie i podejmowanie decyzji;

Samodzielność w działaniu.

IV. Kontakty z rówieśnikami:

Kulturalne zachowanie się wobec kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły; Zgodna współpraca w grupie;

Pomoc koleżeńska.

V. Kultura osobista:

Stosowanie zwrotów grzecznościowych;

Kulturalne wypowiadanie się;

Okazywanie szacunku wobec innych osób;

Kulturalne zachowanie się w miejscach publicznych;

Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie

Poszanowanie własności osobistej i społecznej.



VI. Aktywność i zaangażowanie dziecka w pracy i zabawie.

Wypełnianie poleceń nauczyciela;
Wytrwałość w pokonywaniu trudności szkolnych;
Aktywny udział w zajęciach, przestrzeganie ładu i porządku w klasie, szkole i poza szkołą; Aktywny udział w uroczystościach szkolnych;
Aktywny udział w zajęciach pozalekcyjnych;
Godne reprezentowanie szkoły w imprezach i konkursach pozaszkolnych;

2. ZASADY STOSOWANIA PLUSÓW I MINUSÓW W OCENIANIU BIEŻĄCYM W
ocenianiu dopuszcza się stosowanie znaków motywujących ucznia typu : emotikony, obrazki, pieczątki itp. Nauczyciel może stosować plusy i minusy jako formy motywujące ucznia.

3. ZASADY UZUPEŁNIANIA BRAKÓW I POPRAWIANIA OCEN
Poprawa ocen ze sprawdzianów dotyczy tylko ocen niedostatecznych i miernych w terminie jednego tygodnia od otrzymania oceny. Poprawie nie podlegają kartkówki, pisanie z pamięci i ze słuchu.

4. OGÓLNE DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW Z DYSFUNKCJAMI I UCZNIÓW MAJĄCYCH TRUDNOŚCI W NAUCE Dostosowanie wymagań edukacyjnych uczniów stosuje się w oparciu o opinię lub orzeczenie z PPP.

OCENA ŚRÓDROCZNA (SEMESTRALNA)

Oceny semestralne i końcoworoczne w klasach I-III są ocenami opisowymi uwzględniającymi postępy ucznia z poszczególnych edukacji i obszarów oraz zachowania.

Dorota Tutkowska

Imię i nazwisko nauczyciela Podpis:

***Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza
w Łebie***

