



*Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza  
w Łebie*

## **WYMAGANIA EDUKACYJNE ROK SZKOLNY 2026/2027**

**PRZEDMIOT:  
język polski**

**NAUCZYCIEL: Ewelina Bładoszewska**



## ***Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie***

### **1. OBSZARY I FORMY AKTYWNOŚCI UCZNIÓW PODLEGAJĄCE OCENIANIU:**

- czytanie: głośne z uwzględnieniem zasad kultury żywego słowa oraz ciche ze zrozumieniem,
- prace klasowe (czytelność pisma oraz redagowanie określonych form wypowiedzi zgodnie z przyjętymi zasadami budowania krótkich i długich wypowiedzi pisemnych określonych jako obowiązkowe w podstawie programowej),
- dyktanda (posługiwanie się poznanymi zasadami ortograficznymi, wiedza teoretyczna sprawdzająca znajomość zasad pisowni ortograficznych oraz stosowanie zasad w praktyce),
- znajomość treści lektur (kartkówki, testy wyboru lub sprawdziany z pytaniami otwartymi sprawdzające czy uczeń przeczytał zapowiedzianą wcześniej lekturę),
- sprawdziany (znajomość wybranych zagadnień z nauki o języku i nauki o literaturze, zadania teoretyczne i praktyczne obejmujące zagadnienia zawarte w danym dziale w podręczniku),
- kartkówki (znajomość zagadnień z nauki o języku, nauki o literaturze lub umiejętności redagowania krótkich form wypowiedzi),
- recytacja (dokładność zapamiętania tekstu oraz jego interpretacja),
- odpowiedź ustna (pytania dotyczące zagadnień teoretycznych omawianych na trzech ostatnich lekcjach, rozumienie tekstu czytanego na zajęciach),
- prowadzenie zeszytów przedmiotowych (systematyczność prowadzenia notatek na zajęciach oraz staranność w prowadzeniu zeszytu przedmiotowego),
- prowadzenie zeszytów lekturowych – klasy VI-VIII (systematyczność oraz staranność w prowadzeniu zeszytu),
- projekt twórczy związany z przeczytaną lekturą. Może to być m.in. konkurs, komiks, gra planszowa lub krótka scenka teatralna oparta na fabule lektury (praca indywidualna lub grupowa),
- prace plastyczne związane z tematem zajęć (komiksy, ilustracje związane z lekturą lub omawianym tekstem poetyckim),
- udział w konkursach przedmiotowych,
- aktywność i zaangażowanie ucznia na zajęciach.

### **2. ZASADY UZUPEŁNIANIA BRAKÓW I POPRAWIANIA OCEN**



## ***Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie***

Uczeń może pisać poprawę każdego sprawdzianu, pracy klasowej lub dyktanda (jednokrotnie) w terminie dwóch tygodni od wpisania przez nauczyciela oceny do e-dziennika. Poprawiona ocena zostaje zapisana na ocenie wcześniejszej, jeśli jest wyższa. W wyjątkowych sytuacjach (np. dłuższy pobyt w szpitalu lub dłuższe zwolnienie lekarskie) termin może być wydłużony. Decyzję w tej kwestii podejmuje nauczyciel.

### **3. ZASADY STOSOWANIA PLUSÓW I MINUSÓW W OCENIANIU BIEŻĄCYM**

Uczniowie mogą otrzymać „plusy” za zaangażowanie i aktywność na zajęciach. Jeśli uczeń zbierze 5 plusów, zostaną one zamienione na ocenę bardzo dobrą.

Za brak pracy na lekcji spowodowany nieprzygotowaniem się do zajęć – np. brak lektury, gdy jest ona wykorzystywana na lekcji (wyszukiwanie fragmentów w tekście), uczniowie otrzymują „minusy”. Pięć minusów (za brak pracy na lekcji) – ocena niedostateczna.

### **4. KRYTERIA OCENY POSZCZEGÓLNYCH FORM AKTYWNOŚCI**

Oceny cząstkowe z prac pisemnych są określone przez progi procentowe umieszczone w Statucie Szkoły.

Dla klas IV-VIII:

**95% + zadanie dodatkowe 6**

**90% -100% - 5**

**75% - 89% - 4**

**51%- 74% - 3**

**31% - 50% - 2**

**0% - 30% - 1**

#### **KRYTERIA OCENY RECYTACJI**

- Znajomość tekstu (brak błędów – 2 pkt, do 3 błędów – 1 pkt, powyżej 3 błędów – 0 pkt) **0-2 pkt**
- Wyrazistość mówienia (uczeń jest słyszany i rozumiany) **0-1 pkt**
- Właściwe tempo i przestrzeganie znaków interpunkcyjnych **0-1 pkt**
- Interpretacja tekstu (dostosowanie sposobu mówienia do treści tekstu, modulacja głosu, przekazanie emocji itp.) **0-1 pkt**

5 pkt – celujący

4 pkt – bardzo dobry

3 pkt – dobry

2 pkt – dostateczny

1 pkt – dopuszczający

0 pkt – niedostateczny

#### **KRYTERIA OCENY GŁOŚNEGO CZYTANIA**

- Płynność (do 2 błędów – 2pkt, 3-4 błędy – 1 pkt, 5 i więcej błędów - 0 pkt) **0-2 pkt**



## ***Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie***

- Wyrazistość mówienia (uczeń jest słyszany i rozumiany) **0-1 pkt**
- Właściwe tempo i przestrzeganie znaków interpunkcyjnych **0-1 pkt**
- Interpretacja tekstu (dostosowanie sposobu czytania do treści tekstu, modulacja głosu, przekazanie emocji, zaciekawienie tekstem słuchaczy itp.) **0-1 pkt**

5 pkt – celujący  
4 pkt – bardzo dobry  
3 pkt – dobry  
2 pkt – dostateczny  
1 pkt – dopuszczający  
0 pkt – niedostateczny

### **KRYTERIA OCENY KRÓTKIEJ WYPOWIEDZI PISEMNEJ**

- Poprawność formy wypowiedzi (zastosowanie wszystkich wyznaczników danej formy – 2pkt, pominięcie 1 wyznacznika – 1pkt, pominięcie 2 lub więcej wyznaczników 0pkt) **0-2 pkt**
- Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna (dopuszczalne: 1 błąd ortograficzny i 2 błędy interpunkcyjne) **0-1 pkt**
- Poprawność językowa (dopuszczalny 1 błąd) **0-1 pkt**
- Układ graficzny i estetyka pracy **0-1 pkt**

***Krótkie formy wypowiedzi mogą wchodzić w skład testów lub sprawdzianów!***

### **KRYTERIA OCENY DŁUŻSZEJ WYPOWIEDZI PISEMNEJ DLA KLAS IV-VI**

- Zgodność z tematem **0-1 pkt**
- Kompozycja pracy (trójdzielność - podział na wstęp, rozwinięcie i zakończenie) 0-1pkt
- Poprawność językowa (dopuszczalne 2 błędy) **0-1 pkt**
- Poprawność ortograficzna (praca bezbłędna lub 1 błąd – 2 pkt, 2 lub 3 błędy – 1pkt, 4 i więcej błędów – 0 pkt) **0-2 pkt**
- Poprawność interpunkcyjna (dopuszczalne 3 błędy) **0-1 pkt**
- Odpowiedni styl wypowiedzi (dostosowany do sytuacji komunikacyjnej i formy wypowiedzi) **0-1 pkt**
- Poprawność formy wypowiedzi (wszystkie wyznaczniki danej formy wypowiedzi - 2 pkt, brak 1 wyznacznika – 1pkt, brak 2 wyznaczników – 0pkt) **0-2 pkt**
- Odpowiedni układ graficzny i estetyka pracy (akapity, tytuł jeśli jest wymagany przy danej formie wypowiedzi, odpowiednie umiejscowienie elementów listu lub podania itp.) **0-1 pkt**

10 pkt – celujący  
9- 9,5 pkt – bardzo dobry  
7- 8,5 pkt – dobry  
5-6,5 pkt – dostateczny  
3- 4,5 pkt – dopuszczający  
0-2,5pkt – niedostateczny



## **Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie**

### **KRYTERIA OCENY DŁUŻSZEJ WYPOWIEDZI PISEMNEJ DLA KLAS VII-VIII**

Prace pisemne uczniów klasy VII i VIII będą oceniane według kryteriów oceny prac stosowanych na egzaminie ósmoklasisty.

#### **5. OGÓLNE DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI**

W stosunku **do uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi** nauczyciel stosuje dostosowanie form i metod pracy, zgodnie z zaleceniami zapisanymi w opinii lub orzeczeniu z poradni, np.

- zmniejszenie liczby zadań na sprawdzianach,
- nieuwzględnianie w pracach pisemnych (wykonywanych w szkole) poprawności ortograficznej,
- zapoznanie ucznia z konkretnymi zdaniami przed dyktandem,
- liberalizacja oceniania głośnego czytania,
- możliwość skorzystania z audiobooków podczas zapoznawania się z treścią lektur.

***Uczniowie posiadający w opinii lub orzeczeniu z poradni psychologiczno-pedagogicznej wskazanie do udziału w zajęciach dydaktyczno – wyrównawczych z języka polskiego powinni aktywnie w nich uczestniczyć!***

#### **6. OCENA ŚRÓDROCZNA (SEMESTRALNA) I KOŃCOWOROCZNA**

Oceny klasyfikacyjne semestralne oraz końcoworoczne nie są ustalane jako średnia arytmetyczna stopni częściowych. Nauczyciel ustalając ocenę, bierze pod uwagę poziom wiedzy zdobytej przez ucznia, znajomość lektur obowiązkowych, wkład pracy, jego aktywność na zajęciach oraz systematyczność uczenia się.

#### **7. WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

**Celujący** może otrzymać uczeń, który:

- w 100% opanował wiedzę i umiejętności objęte podstawą programową;
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania i uzdolnienia polonistyczne (bierze udział w konkursach polonistycznych);
- bezbłędnie buduje wypowiedzi ustne poprawne pod względem językowym, kompozycyjnym, merytorycznym, logicznym, o ciekawej treści;
- bezbłędnie redaguje prace pisemne (poprawność ortograficzna, interpunkcyjna, językowa, kompozycyjna) o ciekawej treści i poprawnej formie;
- bezbłędnie, wyraziście, płynnie i głośno czyta tekst z odpowiednią modulacją głosu (także nowy);
- sam wykazuje się aktywnością podczas zajęć,



## *Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie*

**Bardzo dobry** może otrzymać uczeń, który:

- opanował w stopniu bardzo dobrym wiadomości i umiejętności objęte podstawą programową (75% ocen ze sprawdzianów i kartkówek stanowią oceny bardzo dobre);
- buduje wypowiedzi ustne poprawne pod względem językowym, kompozycyjnym, merytorycznym, logicznym, o ciekawej treści (pojedyncze błędy);
- redaguje prace pisemne (poprawność ortograficzna, interpunkcyjna, językowa, kompozycyjna) o ciekawej treści i poprawnej formie (pojedyncze błędy);
- płynnie, głośno i wyraźnie czyta tekst o zróżnicowanej treści (zwracając uwagę na znaki interpunkcyjne);
- sam wykazuje się aktywnością podczas zajęć.

**Dobry** może otrzymać uczeń, który:

- opanował w stopniu dobrym wiadomości i umiejętności objęte podstawą programową (75% ocen ze sprawdzianów i kartkówek stanowią oceny dobre);
- buduje wypowiedzi ustne popełniając niewielką ilość błędów pod względem językowym, merytorycznym, logicznym, poprawną kompozycyjnie;
- redaguje prace pisemne (poprawność formy wypowiedzi i kompozycji tekstu) z niewielką ilością błędów ortograficznych, interpunkcyjnych, językowych);
- płynnie i wyraźnie czyta tekst;
- zawsze aktywnie wykonuje polecenia nauczyciela.

**Dostateczny** może otrzymać uczeń, który:

- opanował w stopniu dostatecznym wiadomości i umiejętności objęte podstawą programową (75% ocen ze sprawdzianów i kartkówek stanowią oceny dostateczne);
- buduje wypowiedzi ustne zgodne z tematem, ale nie zawsze poprawne pod względem językowym, merytorycznym i logicznym;
- redaguje prace pisemne (stosując odpowiednią formę wypowiedzi) popełniając błędy ortograficzne, interpunkcyjne, językowe;
- niezbyt płynnie i nie zawsze wyraźnie czyta tekst;
- sporadycznie wykonuje polecenia nauczyciela.

**Dopuszczający** może otrzymać uczeń, który:

- opanował w stopniu dopuszczającym wiadomości i umiejętności objęte podstawą programową (75% ocen ze sprawdzianów i kartkówek stanowią oceny dopuszczające);
- buduje wypowiedzi ustne nie zawsze zgodne z tematem, często niepoprawne pod względem językowym, merytorycznym i logicznym;



## ***Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Łebie***

- redaguje krótkie prace pisemne (często zgodne z tematem, ale nie zawsze w odpowiedniej formie) popełniając liczne błędy ortograficzne, interpunkcyjne, językowe);
- mało płynnie i niewyraźnie czyta tekst, przedstawiając litery lub sylaby, dopowiadając zakończenia wyrazów, nie przestrzegając znaków interpunkcyjnych, jednak jego technika czytania pozwala zrozumieć sens czytanego tekstu;
- podczas zajęć często jest mało aktywny, nie uważa na lekcji, podejmuje próbę wykonania poleceń nauczyciela.

**Niedostateczny** może otrzymać uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności objętych podstawą programową (90% ocen ze sprawdzianów stanowią oceny niedostateczne);
- buduje wypowiedzi ustne niezgodne z tematem, krótkie, niepoprawne pod względem językowym, merytorycznym i logicznym;
- nie potrafi zredagować nawet krótkiej pracy pisemnej zgodnej z tematem,
- nie potrafi płynnie i wyraźnie czytać nawet znanego tekstu;
- podczas zajęć jest mało aktywny, nie bierze udziału w lekcji, nie wykonuje poleceń nauczyciela.

***Jeśli uczeń nie spełnia któregokolwiek z wymagań edukacyjnych na daną ocenę, ale wykazuje zainteresowanie literaturą i czyta dodatkowe pozycje książkowe ma możliwość otrzymania danej oceny!***

***Przykład:***

***Jeśli uczeń wykazał się taką znajomością pojęć i umiejętnościami, aby uzyskać ocenę bardzo dobrą, ale nigdy nie wykazuje się aktywnością na lekcjach, może otrzymać taką ocenę, jeśli spełnia pozostałe wymagania oraz dodatkowo czyta literaturę wg własnych zainteresowań.***

Ewelina Bładoszewska